

Aus dem Leben
eines
Taugenichts
und
das Marmorbild.

Zwei Novellen
nebst einem Anhange
von
Liedern und Romanzen

von
Joseph Freiherrn von Eichendorff.

III. Abtheilung

Berlin, 1826.

In der Vereinsbuchhandlung.

Lehrte, 2026.

Günter Koch (1826 - 2026)

[Werknotizen zu WVZ-Nr. 2026-002]

Im Selbstverlag.

2026-002

[...] in die prächtige Gegend hinausfliegen [...]

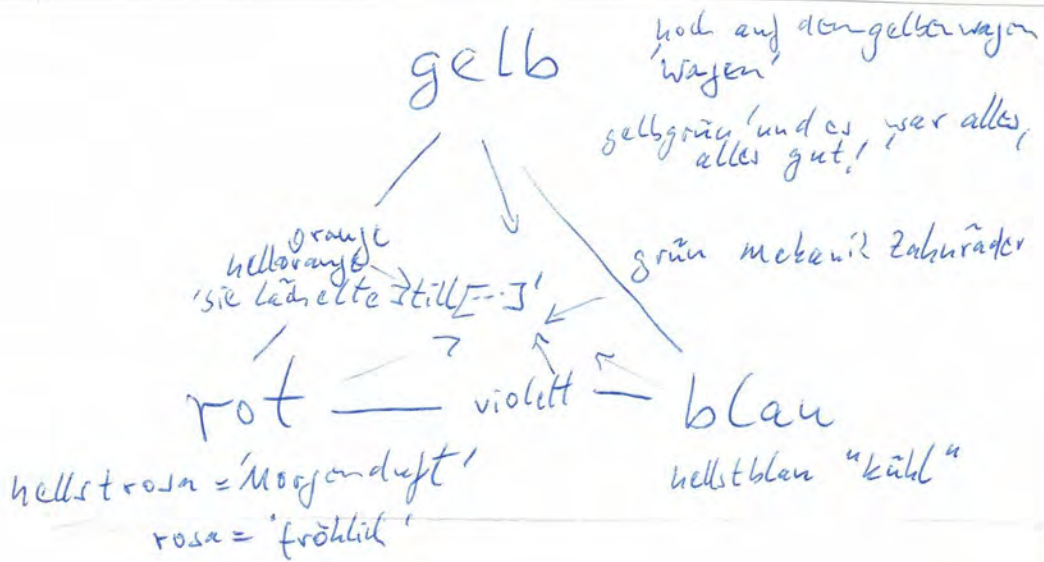


2026-002

Mechanik	Objekt
1. grün	rosa
2. blau	hell grün
3. gelb	hellgelb
4. hellgelb	hellgelb
2056 x 1500	hell violett

Mechanik	Objekt
rot grün	hell grün
schwarz	hell grün
rot	grün

['Werknotizen' - II. Abteilung - 2026 - Seite 2]



Schriftfarbe
 =
 Objektfarbe

- a rosa ^{primär (rot)}
- b hellgrün ^{schönw. (grün)}
- c hellblau ^{primär (blau)}
- d hellviolett* ^{(violett) schönw.}
 (xaler: hell-oranje-gelb)



/orange/gelb/



Endlich setzten sie sich auf ihre Pferde, und ich marschierte frisch wieder neben her. Gerade vor uns lag ein unübersehliches Thal, in das wir nun hinunter zogen. Da war ein Bliken und Rauschen und Schimmern und Jubiliren! Mir war so kühl und fröhlich zu Muthe, als sollt' ich von dem Berge in die prächtige Gegend hinausfliegen.

dem Rasen stand und den Rest in die Gläser einschienkte. „Auf eine glückliche Ankunft!“ rief er aus, sie stießen mit den Gläsern zusammen, es gab einen schönen Klang. Darauf schleuderte Leonhard die leere Flasche hoch ins Morgenroth, daß es lustig in der Luft funkelte.

Endlich setzten sie sich auf ihre Pferde, und ich marschirte frisch wieder neben her. Gerade vor uns lag ein unübersehliches Thal, in das wir nun hinunter zogen. Da war ein Blitzen und Rauschen und Schimmern und Jubiliren! Mir war so kühl und fröhlich zu Muth, als sollt' ich von dem Berge in die prächtige Gegend hinausfliegen.

Viertes Kapitel.

Nun Ade, Mühle und Schloß und Portier! Nun ging's, daß mir der Wind am Hute piff. Rechts und links flogen Dörfer, Städte und Weingärten vorbei, daß es einem vor den Augen flimmerte; hinter mir die beiden Maler im Wagen, vor mir vier Pferde mit einem prächtigen Postillon, ich hoch oben auf dem Kutschbock, daß ich oft Ellenhoch in die Höhe flog.

Das war so zugegangen: Als wir vor B. ankamen, kommt schon am Dorfe ein langer, dürrer, grämlicher Herr im grünen Fauschrock uns entgegen, macht viele Bücklinge vor den Herrn Malern und führt uns in das Dorf hinein. Da stand unter den hohen Ein-